

*Дмитро Олексійович Кубишкін – студент IV курсу Сумської філії
Харківського національного університету внутрішніх справ
Науковий керівник: Марина Євгенівна Василенко – доцент кафедри
юридичних дисциплін Сумської філії Харківського національного
університету внутрішніх справ, кандидат педагогічних наук, доцент*

BRITISH BROADCASTING CORPORATION: ПРАВОВЕ РЕГУЛЮВАННЯ ПУБЛІЧНОГО ФІНАНСУВАННЯ ЗМІ

В умовах ринкового функціонування ЗМІ часто постає питання про необхідність створення безстороннього та неупередженого суб'єкта ринку. Метою даного дослідження є відповідь на питання: «чи є можливим функціонування державного ЗМІ на зразок BBC як представника усього різноманіття політичної думки?».

Аналіз наявних українських наукових публікацій дозволяє стверджувати, що тема є новою та актуальною. Аналогічні дослідження відсутні.

Історія правового регулювання BBC розпочинається з наданням компанії Королівської привілеї 1927 року, що визначала її статус як неприбуткової корпорації: інструменту освіти та розваг. Корпорація займала монопольне становище на ринку трансльованої (телебачення, радіо) інформації до 1955 та 1973 років відповідно.

Королівська привілея 2017 року так визначає основну мету корпорації: «діяти в інтересах суспільства, слугуючи всім аудиторіям, шляхом надання неупереджених, якісних та самобутніх продуктів та послуг, які інформують, навчають, розважають».

Значна частина діяльності корпорації спрямована на задоволення публічних цілей та потреб: надання неупереджених новин та інформації, що допоможе зрозуміти та вступити у зв'язок з навколишнім світом; підтримувати навчання для людей будь-якого віку; надавати найбільш креативні, якісні та відмінні продукти та послуги; відображати, представляти та обслуговувати різноманітні спільноти усієї Великої Британії; відображати культуру та цінності Британії всьому світові (1).

Основою правого регулювання BBC є, як уже зазначалося, Королівська привілея, Рамкова угода чи угода з урядом Її Величності, а також Communications Act 2003 (далі – СА).

Відповідно до СА органом, що здійснює поточний контроль за дотриманням BBC привілеї, угод та законодавчих положень є «Office of Communications» (далі – OFCOM).

Відповідно до частини 4 СА у Великій Британії та ряді інших країн здійснюється ліцензування прийому телебачення.

Ліцензійні умови та плата, порядок адміністрування платежів встановлюються BBC за погодженням з OFCOM (2).

Плата за телебачення з 01 квітня 2020 року становитиме 157.50 фунтів, з 2006 року класифікується як податок та є основним прибутком BBC (3). Держава відшкодовує корпорації відповідну плату за ліцензії пільгових категорій споживачів: особи старші 75, інваліди (сплачують 0% та 50% відповідно) (4).

Так, використання чи встановлення неліцензованого телеприймача визнається кримінальним правопорушенням ст. 363 СА та карається штрафом.

Суб'єктом правопорушення є не тільки особи, що використовують чи встановлюють відповідні технічні засоби (програмне забезпечення в деяких випадках), а й ті, яким відомо про намір використовувати чи встановити таке обладнання.

Використанням вважається отримання всієї або будь-якої частини будь-якої телевізійної програми, а також аналогічний доступ до сервісів BBC «на вимогу».

Під класифікацію «приймачів» підпадають практично будь-які пристрої, здатні відтворювати відео та звукові сигнали одночасно.

На корпорацію покладаються повноваження щодо розслідування та представлення обвинувачення з правом доручення третім особам.

Така форма фінансування традиційно вважалась найближчою до кінцевого споживача інформаційних послуг. Однак, звіт OFCOM за 2019 рік вказує на стабільне зниження довіри до BBC; чимала частина аудиторії все частіше надає перевагу іншим видам ЗМІ (5, 6).

За результатами різноманітних статистичних досліджень від 65% до 78% опитаних підтримують відмову від громадського фінансування BBC (7).

Неоднаковими є погляди споживачів щодо рівня виконання публічних цілей BBC. Так, за даними сайту «Trustpilot» BBC 92% споживачів оцінюють діяльність корпорації дуже негативно (8).

Отже, здійснення фінансування ЗМІ за рахунок державних коштів стикається з рядом проблем, основними з яких, на нашу думку, є неможливості висвітлення всього спектру політичної та суспільної думки в однаковій мірі, аморальності примусового фінансування будь-якого ЗМІ.

Література

1. BBC Royal Charter archive. URL: <https://www.bbc.com/historyofthebbc/research/royal-charter>
2. Communications Act 2003. URL: <http://www.legislation.gov.uk/ukpga/2003/21/part/4>
3. Further Issues for BBC Charter Review. URL: <https://publications.parliament.uk/pa/ld200506/ldselect/ldbbc/128/128i.pdf>
4. How much does a TV Licence cost? URL: https://www.tvlicensing.co.uk/faqs/FAQ23?wt.mc_id=CAP_LFI2020_link

5. News Consumption in the UK: 2019. URL: https://www.ofcom.org.uk/_data/assets/pdf_file/0027/157914/uk-news-consumption-2019-report.pdf
6. BBC News viewers reached quarterly in the United Kingdom (UK) Q1 2012-Q2 2019. URL: <https://www.statista.com/statistics/290866/bbc-news-viewers-reached-quarterly-uk/>
7. Three-quarters want BBC licence fee abolished, poll finds. URL: <https://www.telegraph.co.uk/news/2019/12/28/three-quarters-want-bbc-licence-fee-abolished-poll-finds/>
8. BBC company reviews. URL: <https://www.trustpilot.com/review/www.bbc.co.uk>

Юлія Петрівна Меренець – курсант II курсу факультету № 3
Харківського національного університету внутрішніх справ
 Науковий керівник: **Вадим Сергійович Селюков** – доцент кафедри
поліцейської діяльності та публічного адміністрування факультету
 № 3 Харківського національного університету внутрішніх справ,
 кандидат юридичних наук, доцент

ПРОФЕСІЯ КІНОЛОГА: ВИДИ ТА ПРОФЕСІЙНІ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Останнім часом дуже популярним стає вміння розбиратися в поведінці собак, вміти формувати у них необхідні якості та навички, корегувати поведінку та спрямовувати їх активну діяльність на користь суспільства. Таким вміннями повинні володіти кінологи, яку б із споріднених професій вони не мали, або яку б посаду не займали. Варто зазначити, що поширення практики застосування собак в діяльності держави призводить до актуалізації вказаної професії в лавах багатьох, майже усіх, правоохоронних органів. Так, кінологи проходять службу у Збройних силах України, Службі зовнішньої розвідки України, Службі безпеки України, Національній гвардії України, Національній поліції України, Держаній службі з надзвичайних ситуацій, Державній прикордонній службі, Держаній фіскальній службі та в недержавних організаціях. Тому актуальним постає питання щодо кваліфікаційних характеристик таких працівників.

Звертаючи свою увагу на класифікатор професій ДК 003:2010 (1) відзначаємо, що професія кінолог, експерт-кінолог та рятувальник кінолог наявні в переліку і мають наступні коди відповідно 6129, 2211.2 і 5169. Варто зазначити, що виходячи із вказаного документа дані професії не мають чітко визначених кваліфікаційних характеристик, тому в рамках нашої доповіді пропонуємо зупинити свою увагу саме на них. А конкретніше звернемо увагу саме на кваліфікаційні вимоги до