

Викладачі кафедри іноземних мов ХНУВС почали використовувати на заняттях кейси, вважаючи їх корисним доповненням до класичних методів навчання. Кейси складають за тематикою, що передбачена програмою. Метод кейсу впроваджується як для опрацювання певних мовних навичок та мовленнєвих вмінь, так і для оцінювання якості вже набутих знань у період проміжного або підсумкового контролю.

Список бібліографічних посилань:

1. Ситуационный анализ, или анатомия кейс-метода / Под ред. д-ра социологических наук, профессора Сурмина Ю. П. Киев: Центр инноваций и развития, 2002. 286 с.

2. Масалков И. К., Семина М. В. Стратегия кейс-стадии: методология исследования и преподавания: учебник для вузов. М., 2011. 443 с.

3. Шендерук О. Б. Пермінова В. А. Використання методу кейс-стаді під час викладання іноземних мов. [Електронний ресурс] Режим доступу: http://www.rusnauka.com/23_SND_2008/Philologia/26584.doc.htm

УДК 378.147:[811.111:808.53]

Тетяна Михайлівна КАЛЬЧЕНКО,

старший викладач кафедри іноземних мов факультету №1 Харківського національного університету внутрішніх справ
ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-2153-5883>

Наталія Львівна ГОРБАЧ,

старший викладач кафедри іноземних мов факультету №1 Харківського національного університету внутрішніх справ
ORCID: <https://orcid.org/0000-00021965-902X>

Інна Леонідівна ІВАНОВА,

старший викладач кафедри іноземних мов факультету №1 Харківського національного університету внутрішніх справ
ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-7089-9360>

ВАЖЛИВІСТЬ НАВИЧОК АУДІЮВАННЯ В НАВЧАННІ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ

Кафедра іноземних мов ХНУВС приділяє велику увагу аудіюванню в процесі навчання іноземної мови. Останні досягнення в галузі новітніх технологій викладання іноземних мов сприяли підвищенню навичок аудіювання у навчанні мови. Наявність мовленого центра, який обладнаний сучасною технікою, дає можливість для постійного росту навичок аудіювання як під час занять, так і у вільний час.

Як вважає Григорів Н. В., аудіювання входить до складу усної комунікативної діяльності, використовується в будь-якому усному спілкуванні, що залежить від виробничих, суспільних, чи особистих потреб. Без опанування цього виду діяльності неможливо вивчити мову і володіти іноземною мовою на тому рівні, що необхідний на сучасному етапі розвитку суспільства у зв'язку з високими вимогами до володіння мовленими навичками та вміннями. Коли ми починаємо думати про аудіювання, виникає декілька питань, чи є слухання

пасивним навиком? Говорячи, ми активно виробляємо мову, що ми робимо, коли слухаємо?

Аудіювання дуже важливо проводити постійно, тому що воно:

- займає велику частину часу, який ми проводимо, спілкуючись мовою. Ми проводимо час слухаючи пісні, новини, лекції, інших людей, тощо.

- надає вклад, який є дуже важливим для оволодіння другою мовою в цілому, і для розвитку навичок говоріння зокрема.

Прослуховування включає декілька режимів: аудіювання включає між особисті та інтерпретаційні способи спілкування. Це вимагає від слухачів взяти участь у слуханні інших людей, які говорять або присутні, чи участь у бесіді вічна-віч.

Аудіювання передбачає всі різновиди мови. Перевагою прослуховування є те, що окрім слухання лекцій та презентацій в академічних та формальних обставинах, слухачі також приймають участь в обміні думками, що передбачають різні рівні розмов. Прослуховування передбачає змінені та скорочені мовні форми. Окрім роботи з лексикою та різними граматичними структурними формами, слухачі повинні навчитися розуміти різні скорочені форми мови, наприклад (я хочу вийти на секунду).

Однак, незважаючи на своє очевидне значення для вивчення мови, навички аудіювання переносилися на незначне місце протягом тривалого часу в навчальних програмах з іноземних мов. З появою комунікативного викладання мови, та зосередженості на володінні мовою навчання, аудіюванню стали приділяти більше уваги.

Під час роботи з аудіюванням існує декілька моментів, які треба брати до уваги. Перш за все, прослуховування передбачає різну швидкість передачі. На відміну від тексту для читання, який знаходиться під контролем учня, текст для прослуховування постійно рухається зі змінною швидкістю, яку слухач часто не може контролювати, а тому зрозуміти. Через всі ці чинники аудійна діяльність часто створює досить високий рівень тривоги та стресу серед учнів. Тому для викладачів дуже важливо думати про те, як інтегрувати аудіювання в навчальний план. Кафедра іноземних мов розробила цілу серію вправ з розвитку навичок аудіювання в програмі Power Point. Кожна тема включає відео сюжети з завданнями для контролю прослуханого. Систематичне виконання цих вправ знімає стрес слухачів під час прослуховування і сприяє розвитку навичок аудіюванню.

Список бібліографічних посилань:

1. Журнал Наука Культура. Григорів Н. В. Роль аудіювання в процесі навчання фахової лексики.

Жибек Зулкарвна КАСЕНОВА,

преподаватель кафедры языковой подготовки военного института Национальной Гвардии Республики Казахстан

ПОВЫШЕНИЕ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Языковая культура является неотъемлемой и существенной частью культуры человека в целом. Конечным результатом изучения иностранного языка