

LTE зберігаються і методи аутентифікації користувачів по прив'язці до SIM карти, як в традиційному мобільному зв'язку. Користувач може заблокувати доступ до телефону з PIN-кодом.

Таким чином, виходячи з вище сказаного, головною особливістю з точки зору захисту абонента розглянутого стандарту четвертого покоління рухомого зв'язку LTE, процес обслуговування приховується тимчасовими ідентифікаторами.

УДК 378.091

МАРИНА ОЛЕГІВНА БУЧКО

АНАСТАСІЯ ОЛЕКСІЇВНА ЗАБЛОЦЬКА

здобувачі вищої освіти II курсу факультету економіко-правової безпеки
Дніпропетровський державний університет внутрішніх справ

ОЛЬГА ГЕННАДІЇВНА КОСТЕНКО

старший викладач кафедри українознавства та іноземних мов
Дніпропетровський державний університет внутрішніх справ

ПЕРСПЕКТИВИ ЗАПРОВАДЖЕННЯ МЕДІА В ОСВІТНІЙ ПРОЦЕС

В нашому житті великий вплив на різні сфери життя людини мають інноваційні технології, які зростають з кожним днем. Від людини вимагається не лише знання сучасних технічних пристроїв та умінь з ними працювати, а й певний рівень критичного мислення (здатності інтерпретувати інформацію, яку було отримано із різноманітних засобів масової інформації, розуміння різноманітних медіа текстів тощо), навичок самостійної роботи, пов'язаної з обробкою та пошуком, презентацією інформаційного матеріалу тощо.

Сучасні учні, студенти (курсанти) є активними споживачами інформації різноманітних медіа. Уже в середині XX сторіччя у зарубіжних країнах світу в педагогічній науці був сформований спеціальний напрям під назвою – медіа освіта, покликаний допомогти їм, краще адаптуватися в умовах медіа культури. Цілі та задачі медіа освіти зарубіжних вчених трактуються по-різному, але в педагогічному аспекті даний напрям вивчає взаємодію медіа з процесами виховання та навчання. Тому за мету для нашої праці є саме дослідження інтеграції медіа в навчальний процес.

Розвиток засобів масової інформації комунікації і залучення їх до навчально-виховного процесу, значно активізували творчі уроки педагогів у багатьох країнах світу. Існуючий процес комп'ютеризації та інформатизації сучасного суспільства визначив напрями вітчизняних і зарубіжних досліджень, які аналізують різні аспекти проблеми інтеграції сучасних медіа в освітній процес. В. Робак зазначає, що у Німеччині було відкрито багато науководослідних інституту які проводять дослідження цієї галузі. Видатний німецький вчений Б. Щерб став першим професором медіа педагогіки. Він вважає, що медіа педагогіка, застосовується у позаурочній роботі і саме там має найкращі перспективи.

На його думку, настав час впровадити у навчальних закладах медіа психологічних та медіапедагогічних курсів, поряд із курсами з комп'ютерних технологій [1]. Німецький дослідник та професор С.Ауфенангер зазначає, що медіа педагогіка як наукова галузь зазнала істотних змін, ставши комплексною наукою, що акумулює відомості з багатьох дисциплін (загальної психології, філософії, освітніх технологій, психології розвитку тощо) [2].

У медіа педагогіці німецькі дослідники виділяють такі взаємопов'язані напрями як політично вмотивована та суспільнокритична медійна педагогіка. Перша має за мету боротьбу проти маніпуляцій за допомогою медій. При застосуванні сучасних медіа у навчальному процесі значно змінюється. А друга, в свою чергу ставить за мету зміну суспільства за допомогою таких її засобів як здатність ідеологічної критики, впливу на медіасистему, використання альтернативних медій.

Саме сучасні медіатехнології дозволяють нам індивідуалізувати і активізувати освітній процес у рамках колективного навчання. Сучасний учень, студент (курсант) може на свій розсуд ілюструвати текст, що вивчається, зробивши більш зрозумілим для себе. Самостійно для себе він може перетворювати інформацію, яка отримується з мережі, підбирати певні аргументи, будуючи їх за логікою, яка буде відображати його власні уявлення, напрямки та думки. У результаті цього студенти (курсанти) більш суттєво проникають в сутність самого питання, після цього у них з'являється інтерес більш активно працювати з навчальною літературою. Використання медіа спрямоване на індивідуалізацію навчання у межах навчально-виховного процесу.

При цьому кожен студент (курсант) опановує активну, зорієнтовану конкретно на нього діяльність. При цьому збільшується мисленнєвий процес, більше реалізуються пізнавальні потреби, стимулюється творча активність, після цього студенти (курсанти) отримують можливість обирати оптимальний темп навчання саме для себе, коригувати та контролювати вивчення матеріалу, при цьому результати роботи будуть безпосередньо видні на самому занятті. Отже, сучасні медіа – це комплексний засіб опанування для людини навчального процесу, оточуючого світу в його соціальних, психологічних, художніх, інтелектуальних аспектах, що викликає необхідність вивчення і врахування дидактичного потенціалу нових медіа.

Список використаних джерел:

1. Робак В. До питання про розвиток медіа педагогіки у Німеччині Другий український педагогічний конгрес: Зб. Матеріалів конгресу. Львів. 2006. 601 с.
2. Шариков А. В. Медиаобразование: мировой и отечественный опыт. Москва. Изд- во Академи педагогических наук. 1990 год.